

APRESENTAÇÃO

O Fórum Permanente de Formação em Educação Inclusiva é um projeto do Núcleo de Educação Especial da UNEB, de autoria da prof^a Jaciete B. dos Santos, que visa fomentar o debate acadêmico a respeito da Educação e Inclusão de Pessoas com Deficiência (Pcd's). Iniciou-se em 2007 com o objetivo de provocar reflexões sobre a inclusão sócio-educacional das Pcd's no contexto contemporâneo.

O Arte Inclusiva em Foco - tema do Fórum em 2011 - objetiva problematizar as políticas públicas referentes à arte e inclusão, bem como a profissionalização da Pcd's no contexto artístico. Pretende, ainda, refletir sobre acessibilidade e inclusão sócio-artístico-cultural de Pcd's na contemporaneidade; debater sobre o preconceito contra Pcd's no contexto midiático; e elaborar documento propositivo, com vistas ao desenvolvimento de Políticas Públicas Inclusivistas relativas à arte e cultura.

REALIZAÇÃO



PARCEIROS



COORDENAÇÃO

Ana Rita Ferraz, Iracema Vilaronga,
Ninfa Cunha, Patrícia Magris

PRODUÇÃO

Ninfa Cunha
(71) 3357 1824 / 8744 2378
perspectivasemmovimento@gmail.com

SUPORTE GRÁFICO

Isabel Cunha
(71) 9941 5021
bel@cese.org.br

Fórum Permanente de Formação em Educação Inclusiva

Arte Inclusiva em FOCO



Dia: 06 de dezembro de 2011

Local: Teatro UNEB
Av. Silveira Martins, 2555 - Cabula
Salvador - BA

PROGRAMAÇÃO

MATUTINO

7:30 Inscrição e credenciamento;

8:00 Abertura do evento - Chicco Assis - Mestre de Cerimônia (Cine-Teatro Solar Boa Vista);

8:30 Apresentação cultural - performance AUTOBIOGRAFIA - Ana Rita Ferraz e Ninfa Cunha (Organização Perspectivas em Movimento);

9:00 Mesa I: "Eu sou uma pessoa: *Todo o artista tem que ir aonde o povo está*"

- Aline Camilla Romão (Técnica em Assuntos Educacionais da Secretaria de Cidadania Cultural - Ministério da Cultura);
- Taiane Fernandes (Assessoria de Transversalidades - Secretária de Cultura do Estado da Bahia);
- Alexandre Baroni (Secretaria da Justiça, Cidadania e Direitos Humanos /SUDEF - Superintendência dos Direitos das Pessoas com Deficiência);
- Fernando Marinho (Presidente do SATED -BA - Sindicato dos Artistas e Técnicos em Diversões do Estado da Bahia);

Mediador: Antônio Pereira (Organização Perspectivas em Movimento / Coordenador da Cia. De Dança Inclusiva Rodart).

10:00: Abertura de debates;

11:30 Apresentação cultural - "Samba: Quem bossa?" - Grupo Samba Quem Bossa (Samba de raiz) e Fábio Martins & Iracema Vilaronga (Dança de salão);

12:00 Intervalo para almoço;

VESPERTINO

14:00 Apresentação cultural - Grupo de Percussão (Espaço Via Ponte e Associação Amiga);

14:30 Mesa II: Eu sou uma pessoa: Mídia e Preconceito

- Pola Ribeiro (Diretor Geral do IRDEB - Instituto de Radiodifusão Educativa da Bahia);
- Ninfa Cunha (Relações Públicas/ Dançarina/ Coordenadora Executiva da Organização Perspectivas em Movimento)
- Juliana Ribeiro (Cantora, Compositora, Historiadora e Mestre em Cultura e Sociedade)
- Edu O. (Coreógrafo/Dançarino, Artista Plástico e Arteterapeuta)

Mediadora:

Profa. Dra.. Luciene Maria da Silva (UNEB/PPGEDuc);

15:30 Início dos debates;

17:00 Apresentações artísticas:

Dálety Souza & Júlio Cerqueira
Voz e violão

Lu Encena - "Monólogos"
(UESB/Jequié/Bahia);

DJ Zig & Lula Dut - "180º"
Projeto Mergulho Cidadão

Déo Carvalho & Ninfa Cunha
Coreografia "Fogo" - Companhia de Dança Inclusiva Rodart

Ademilton Ferreira
"Tambores em Cena"
APAE - Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Salvador

Marcus Welby
MPB (voz e violão)